

## Castillane & Espagnole à face blanche

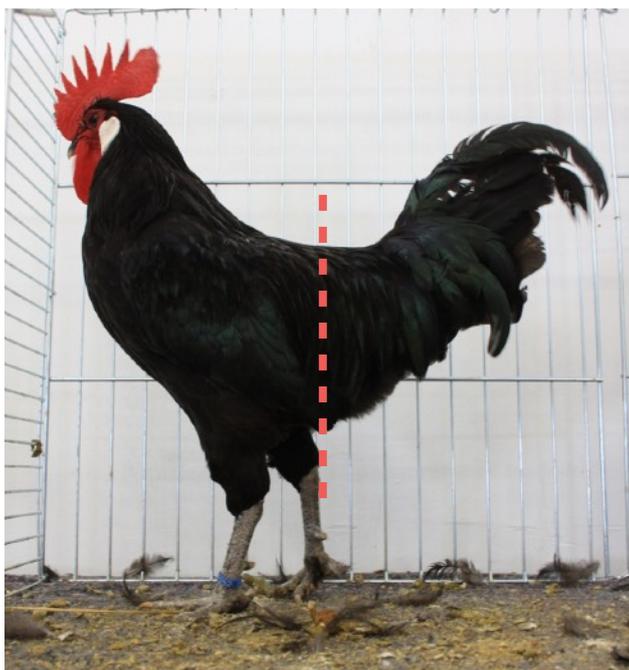
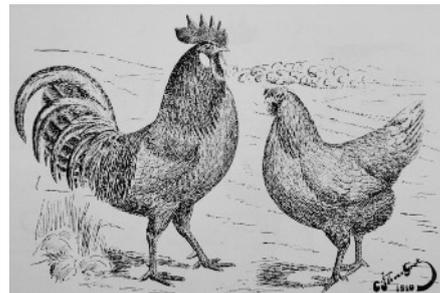
par Enrique Armero

photographies : Edouard Gendrin

### • Castillane

En Espagne, la répartition des races est assez sectorisée : alors que les races lourdes sont localisées au Nord du pays, les races légères sont plutôt dans la partie Sud ou Est.

A droite : dessin de C. Th. Van Gink (1910).



### **COQ**

Le corps est un peu incliné avec une queue fournie portée à mi-hauteur.

Le cou est long, la tête non axée face à la queue, ce qui donne un type très asymétrique (**1/3 postérieur 2/3 antérieurs**).

Crête et barbillons de taille moyenne.

Si on prend la position centrale du bec, barbillons et crête sont d'égale hauteur (voir à droite). La crête débute en avant sans dépasser la pointe du bec. Les oreillons sont blancs et de forme ovale. Le lobe de crête suit la courbure de la nuque sans la toucher.



### **POULE**

Le corps peut être divisé en tiers : 1/3 queue (tombe un peu plus bas que chez le coq), 1/3 dos, 1/3 avant.

Les pattes sont noirâtres, les cuisses de taille moyenne, visibles.

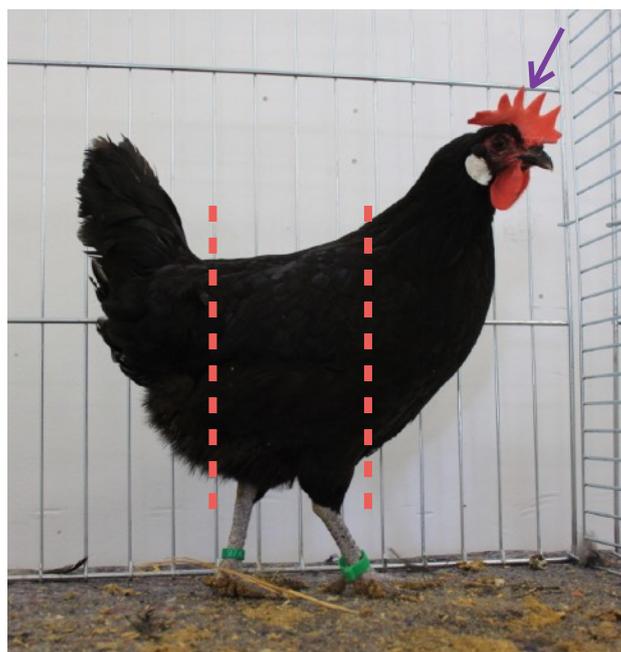
La crête est tombante au 3<sup>ème</sup> créteilon, et ne doit pas cacher l'oeil (voir flèche violette).

Le blanc dans la face, dû à des oreillons bien développés, est un défaut.

L'excès de mélanisme donne des « faces de bohémiens » (faces noirâtres) et des oreillons teintés de gris qu'il faut éliminer.

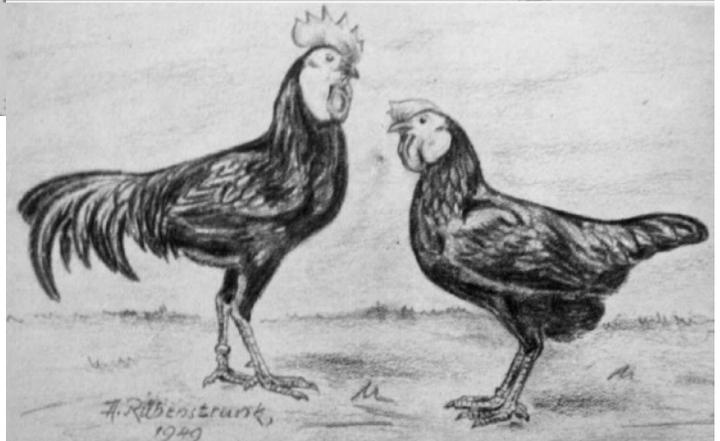
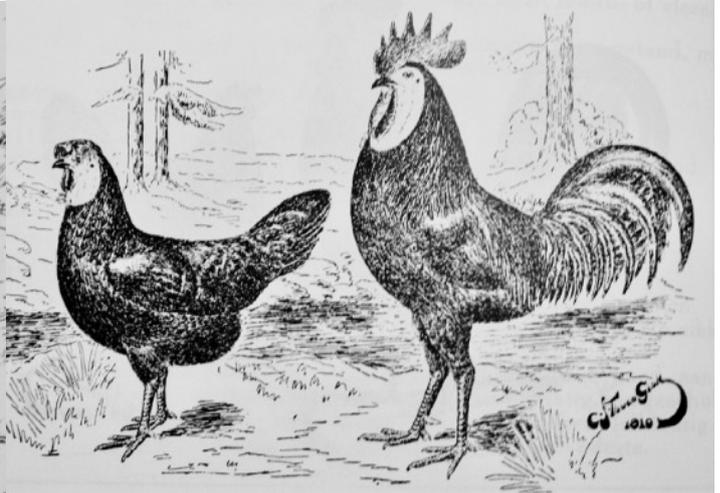
Les ergots chez les poules ainsi qu'un bec pas assez noir, et une couleur marbrée et trop pâle des yeux sont des défauts courants et rédhibitoires.

La queue de la poule est un peu haute, non incurvée, moins haute que chez le coq, et donne l'impression que les rectrices s'alignent verticalement.



## • Espagnole à face blanche

Vieille race améliorée au Royaume-Uni et en Allemagne au départ de sujets importés de la péninsule ibérique dans le courant du XIX<sup>ème</sup> siècle. On en trouve des illustrations dès les années 1860. Un club spécialisé de la race existe en Allemagne depuis 1905 tandis qu'en France, Blanchon & Delamarre de Monchaux, dans leur grand volume Toutes les Poules (1924), expliquent que la monographie consacrée à la race Espagnole s'apparente davantage à « une revue nécrologique », compte-tenu de la rareté exceptionnelle de cette race, victime, semble-t-il, de l'importance trop élevée que l'on accordait à son fameux masque blanc (face et oreillons : 35% des points !).



A gauche à droite et de haut en bas :

- dessin de R. Delin (Belgique), 1923
- dessin de C. Th. Van Gink (Pays-Bas), 1910
- dessin de A. Rübenstrunk (Allemagne), 1949.

Les silhouettes sont très dissemblables !

## CARACTERISTIQUES ACTUELLES

**Le corps est moyennement relevé (30°), large à l'avant et s'amincissant vers l'arrière. Vu de face, il est large à la base du camail et s'amincit vers les cuisses.**

La queue est plus fournie que celle de la Castillane, portée pas trop haute, avec des faucilles arrondies et pas trop larges. Les retrices de la poule sont légèrement arrondies aussi.

Les ailes sont bien serrées, un peu couvertes à la fin par les plumes de la selle.

L'abdomen est peu développé, les cuisses sont longues et fines, bien visibles.

Les tarses sont d'un ton ardoise clair.

Le lobe de crête suit la courbure de la nuque.

Le bec est couleur corne foncé.

**Le masque facial blanc pur est plus long que les barbillons chez le coq.**

Les barbillons sont pendulaires, très longs et fins.

Les yeux sont brun foncé, et ne doivent pas être masqués par la face.

Les oreillons sont larges et profonds, bien arrondis au bout, rejoignant le masque.

La face est blanc pur, sans marques rouges, brunâtres ou lésions diverses (aspect de « *gant en peau de chevreau* » d'après Blanchon...).



Ci-dessus, gauche : coq exposé à Leipzig 2018. Le type est reconnaissable, avec port un peu relevé, corps plus large à l'avant qu'à l'arrière. En revanche, si la crête, les yeux et les barbillons sont comme souhaité, le masque devrait être plus long que les barbillons.

Ci-dessus, à droite : poule présentée à Mijas. Ce sujet n'est pas trop en condition, et le dos semble très incliné, mais l'ossature fine de la race semble représentative. Le masque est de bonne hauteur par rapport aux barbillons.



Le dos de la poule est moins incliné que celui du coq, les cuisses sont aussi longues et bien visibles. L'abdomen est un peu plus apparent. La crête de la poule peut tomber de n'importe quel côté du moment qu'elle ne masque pas l'oeil. Le masque blanc ne descend pas plus bas que les barbillons chez la poule. La couleur est blanc pur sans marques noirâtres ou violacées.

**Il ne faut pas conserver les sujets aux yeux masqués par les boursoflures, aux traces de pigmentation dans le masque, les crêtes trop fortes qui penchent chez les coqs ou au lobe relevé, les queues trop ouvertes...**

Sur la série de 4 têtes (coq 1 présenté à Verdun 2019, autres sujets à Mijas) : 1. Masque pas assez bas par rapport aux barbillons et un peu abîmé ; 2. Bonne répartition barbillons/masque, mais légères boursoflures ; 3. Tête et masque un peu petits, mais masque bien pur et pas boursoflé, crête qui pourrait être plus riche ; 4. (poule) Iris un peu clair, masque un peu plus long que les barbillons.