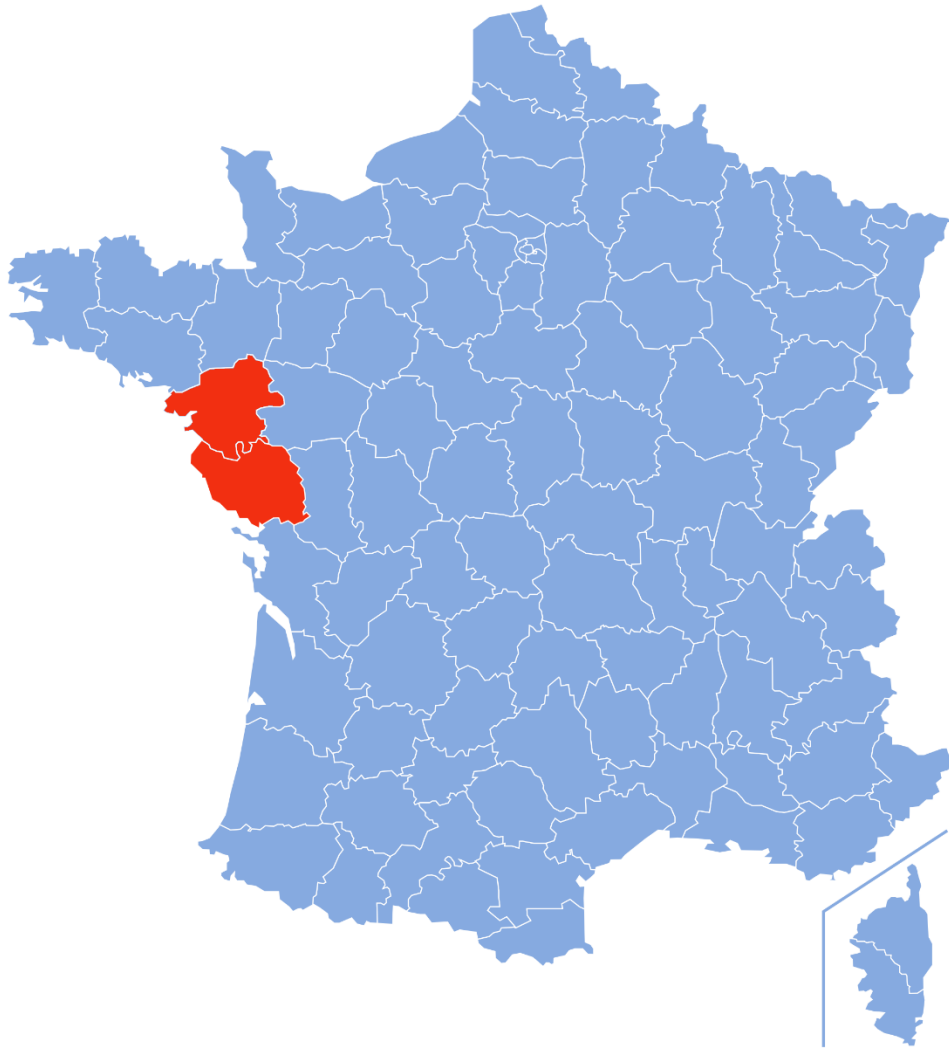


LE CANARD DE CHALLANS

Par Anthony Ré



Origines :



France

Région : Pays de Loire

Département : Vendée

Autour de la Ville de Challans



Existant déjà fin 19^{ème} siècle, il est décrit comme un canard sombre, presque noir ou de teinte fauve rappelant le colvert, il y avait une grande hétérogénéité, mais il fut rapidement croisé avec le Rouen français afin d'augmenter sa masse au début du 20^{ème} siècle.

Reconnu en 1934 comme race de chair à grande production, il fut homologué en 1967 comme race d'exposition.

Photo du début du 20^{ème} siècle

Caractéristiques de la race :

- Elevée principalement pour sa chair réputée comme la meilleure et recommandée par les plus grands restaurateurs français : canard au sang (tour d'argent), « le canard des rois ».
- Couleur rare et unique chez les canards français. Il est rustique, large et de bon volume.
- Canard avec une seule variété atypique :
La variété truitée à bavette

Le standard

Aspect général : Canard de type fermier **large et de bon volume**. Chair fine et réputée.

Masses : **Canard** : 3 à 3,5 kg **Cane** : 2,5 à 3 kg

Caractéristiques du canard et de la cane :

Corps : **long, large**, port légèrement relevé.

Dos : **long, large**, légèrement incliné vers l'arrière.

Poitrine : **proéminente**.

Abdomen : bien développé, **sans quille**.

Tête : large et arrondie.

Bec : **vert pâle** à la base puis devenant bleuâtre à l'extrémité, ongles noirs chez le canard. **Rose orangé** avec en son milieu des dessins noirâtres et parfois avec une légère teinte bleutée à la base, ongles noirs chez la cane. Long, large et droit.

Yeux : iris roux, légèrement foncé.

Cou : longueur moyenne, légèrement arqué.

Ailes : bien serrées au corps.

Queue : portée fermée **dans le prolongement de la ligne du dos**. Chez le canard elle est munie en son extrémité de plumes recourbées en forme de crosses.

Cuisses : bien développées, longueur moyenne.

Tarses et doigts : jaune orangé, longueur moyenne.

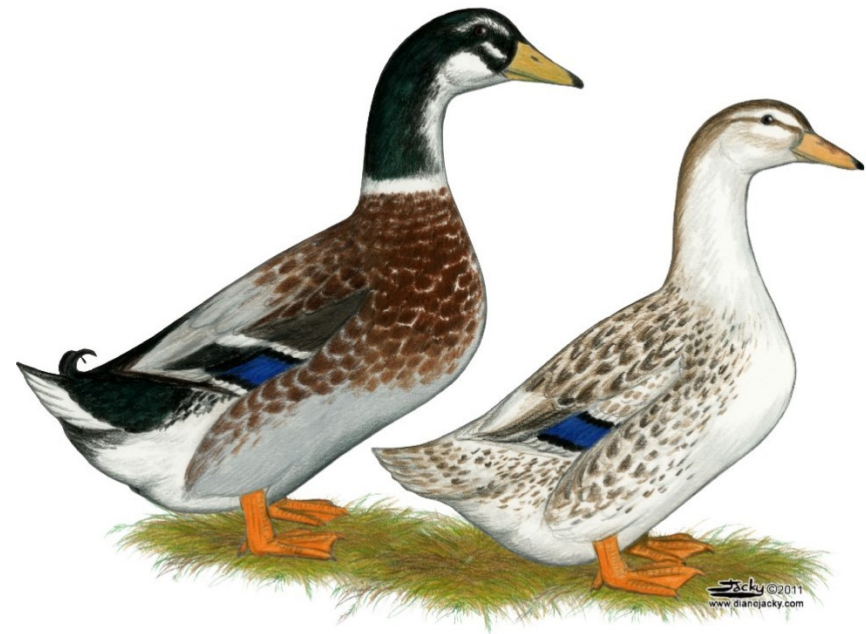
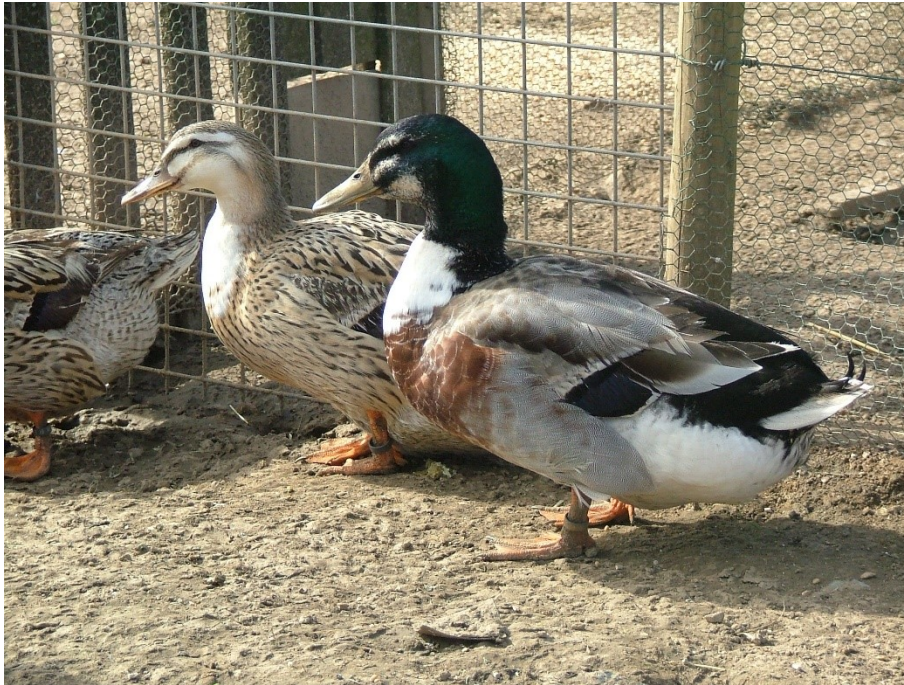
Plumage : serré au corps.



Défauts éliminatoires :

- **Manque de taille** et d'ampleur
- port trop horizontal
- tarsi noirs
- **présence de quille**
- absence de bavette ou de sourcils
- **canard pesant moins de 2,5 kg; cane pesant moins de 2 kg.**

Une seule variété : Truitée à bavette



Tout comme chez le Rouen Français, la variété truité à bavette est une dilution claire du sauvage transformant le brun en isabelle chez la femelle avec en plus la présence d'une bavette blanche.

Cette variété est également visible chez le canard Appleyard, mais chez cette race, un gène argenté est également présent en plus.

Canard (MALE) :

- tête et haut du cou verts
- **sourcils légèrement marqués de gris blanc** et sur la **joue une autre ligne gris blanc** allant de l'œil à la naissance du bec.
- Gorge et bas du cou gris blanc suivie d'une **grande bavette blanche** bordée de rouge marron dont chaque plume avec léger liseré blanc (la bavette doit être large, bien marquée et délimitée, mais le blanc ne doit pas s'étendre au ventre).
- Dos gris perle légèrement foncé **sans mélange de plumes rouille**.
- **Ventre et flancs gris perle** passant au blanc jusqu'à la queue gris blanchâtre, avec croupion et crosses noir brillant
- Sous caudales (coin) noires mêlées de gris
- Miroirs des ailes bleu violet iridescent bordés en haut et en bas de noir puis de blanc.



Cane (FEMELLE) :

- teinte générale **isabelle clair**.
- Tête **avec sourcils et ligne de joues crème**, mieux marquées que chez le canard.
- Gorge d'une nuance isabelle plus claire. Elle possède, comme le mâle, **une grande bavette blanche**, le même dessin des miroirs des ailes.
- Chaque plume du dos et des flancs présente sur ce fond isabelle clair, une **marque centrale brune en forme de chevron**.



Détail des chevrons (femelle)



Défauts graves de coloris :

- teintes du plumage trop foncées
- bavette trop envahissante, trop petite ou parsemée de plumes de couleur
- rémiges blanches.

